

عبد الحليم الغزي

المُتَحَدِّثُ أَبُو ذَرٍّ رَضَوَانَ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ، فِي زَمَنِ حَسَّاسٍ جِدًّا بِالنِّسْبَةِ لِأَبِي ذَرٍّ، إِنَّهُ فِي الْيَوْمِ الَّذِي أَخْرَجَهُ عُمَانُ بْنُ عَفَّانَ إِلَى الرَّبْذَةِ، يُحَدِّثُ النَّاسَ عَنِ الْحَسَنِ، فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ!

في (كامل الزيارات)، لشيخنا ابن قولويه رضوان الله تعالى عليه، الطبعة التي أشرت إليها قبل قليل، الباب الثالث والعشرين، الحديث الحادي عشر: بسنده، عن عروة بن الزبير، قال: سمعت أبا ذر وهو يومئذ قد أخرجه عثمان إلى الربدة، فقال له الناس: يا أبا ذر أبشر فهذا قليل في الله تعالى - لا شأن لنا بالناس، إذا لماذا لم تنصروا أبا ذر؟! هم لم ينصروا علياً!! لا شأن لنا بهم.

- فقال - أبو ذر - ما أبسر هذا ولكن كيف أنتم إذا قتل الحسين بن علي قتلًا، والله لا يكون في الإسلام بعد قتل الحسين أعظم قتلًا منه - أبو ذر يقرأ تعزية مصيبة في يوم إخراجها إلى الربدة - وإن الله سيسل سيفه على هذه الأمة - قطعاً بالأسباب "الظالم سيفي" - لا يغمده أبداً ويبعث ناقماً من ذريته - يشير إلى إمامنا القائم - ويبعث ناقماً من ذريته فينتقم من الناس - إنه المنتقم من آل محمد، المنتقم لحق الله - وإنكم لو تعلمون ما يدخل على أهل البحار وسكان الجبال في الغياض والآكام وأهل السماء من قتله - لو تعلمون ماذا سيجري من أثر تكويني - بكميتكم والله حتى تهلك أنفسكم - لكننا لا نعلم ذلك، إنما نأخذ العلم به من سادة التكوين، مثلما أخذ أبو ذر وربما تحسس بشيء من هذه المضامين، فأبو ذر في آخر أيامه بلغ الدرجة العاشرة في الإيمان، إنها الدرجة التي كان سلمان عليها أيام رسول الله.

- وما من سماء يمر به روح الحسين إلا فزع له سبعون ألف ملك يقومون قياماً ترعد مفاصلهم إلى يوم القيامة، وما من سحابة تمر وترعد وتبرق إلا لعنت قاتله، وما من يوم إلا وتعرض روحه على رسول الله صلى الله عليه وآله فيلتقيان - هل الحديث هنا عن جانب شرعي؟ إنه التكوين التكوين التكوين.

هذه أسرار عاشوراء، وهذه أسرار الظهور المهدوي، وأسرار الرجعة العظيمة، إنه التكوين، هذه حقيقة حديث الكساء اليماني الفاطمي الذي يضعفه غبران النجف..

في سورة مريم وبعد البسملة مباشرة: ﴿كهيعص - بحسب السورة في الآية التي بعدها - ذكر رحمة ربك عبده زكريا﴾، فزكريا النبي هذا هو ذكره: "كهيعص".

سأذهب إلى إمام زماننا كي يفسر لنا هذا المضمون، هذه الرموز، صادق العترة يقول: "نزل القرآن على أربعة أشياء: على العبارة والإشارة والطائفة والحقائق، فأما العبارة فللعوام، وأما الإشارة فللخواص - الإشارة نوع من أنواع الرموز - وأما الطائفة فللأنبياء، وأما الحقائق فللأنبياء"، والحقائق رموز بحسب الأنبياء، والطائفة رموز بحسب الأولياء، والإشارات رموز بحسب الخواص، أما العبائر فهي العبائر، هذا هو الذي نحن نذكره.

رواية عن سعد الأشعري رضوان الله تعالى عليه، رواية طويلة أذهب إلى موطن الحاجة منها الذي يرتبط بما جاء بخصوص ذكر النبي زكريا؛ "كهيعص"، سعد الأشعري وصل إلى سامراء أيام إمامنا الحسن العسكري، وعرض على الإمام العسكري أسئلته، قال عندي أسئلة، فإمامنا العسكري أمر سعداً أن يأخذ الأجوبة من إمامه الحجة بن الحسن، فإمامنا الحجة بن الحسن وكان صغيراً آنذاك أيام إمامة أبيه هو الذي أجاب على أسئلة سعد الأشعري، سؤال يرتبط بـ (كهيعص)، الذي هو ذكر زكريا النبي؛ قلت - سعد يقول، أقرأ عليكم من المصدر الأصل لهذه الرواية (كمال الدين وتمام النعمة) لشيخنا الصدوق رضوان الله تعالى عليه المتوفى سنة ٣٨١ للهجرة، توفي سعد الأشعري سنة ٣٠١ للهجرة، وهو من أصحاب الأئمة صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، وكان أستاذاً لوالد الشيخ الصدوق، فالصدوق هنا يحدثنا عن شخص قريب جداً من أبيه، هو أستاذه وشيخه.

- قلت فأخبرني يا ابن رسول الله عن تأويل "كهيعص"؟ قال: هذه الحروف من أنباء الغيب - يعني رموز - أطلع الله عليها عبده زكريا ثم قصها على محمد - في قرآنه في سورة مريم - ثم قصها على محمد صلى الله عليه وآله، وذلك أن زكريا سأل ربه أن يعلمه أسماء الخمسة فأهبط عليه جبرائيل فعلمه إياها، فكان زكريا إذا ذكر محمداً وعلياً وفاطمة والحسن والحسين - هذا هو المطبوع، وهذه زيادة في الطبع، الذي يفترض من أن النص: "وذلك أن زكريا سأل ربه أن يعلمه أسماء الخمسة فأهبط عليه جبرائيل فعلمه إياها، فكان زكريا إذا ذكر محمداً وعلياً وفاطمة والحسن" لأن هذا سيبدو من سياق الرواية، أما كلمة "الحسين" هنا فهي زائدة طباعة.

- فكان زكريا إذا ذكر محمداً وعلياً وفاطمة والحسن سري عنه همه وأنجلي كرب، وإذا ذكر الحسين خفتته العبرة ووقعت عليه البهرة - ويمكن أن تكون "ووقعت عليه البهرة"، فالبهرة والبهرة المعنيتان متقاربان، لكن الأرجح هو "البهرة"، البهرة حالة من الإعياء والتعب بسبب تقطع في النفس، فيقال فلان أصابته البهرة، وإنما تكون هذه الحالة بسبب الحزن أو بسبب ألم شديد، أو بسبب جهد كبير قد بذله الإنسان مما أدى إلى تعب وإعيائه. - فقال ذات يوم: يا إلهي ما بالي إذا ذكرت أربعاً منهم - يعني محمداً وعلياً وفاطمة والحسن - تسليت بأسمائهم من همومي، وإذا ذكرت الحسين تدمع عيني وتثور زفرتي - هذه إشارات إلى قضية تكوينية، فالحادثة لم تكن قد وقعت في زمان زكريا، ولكن لأن زكريا نبي فطرته النبوة عنده فتفتح له نافذة للتواصل مع التكوين وأسواره، قضية الحسين عميقة جداً، تتجاوز أبعاد التاريخ وأبعاد الزمان والمكان، هناك طبقة في ما وراثيات المادة يكون الزمان فيها صفرًا ليس هناك من زمان.

فالذي كان يجري على زكريا لا من جهة تشريعية، ولا من جهة اجتماعية، هذه قضية تكوينية، زكريا يرتبط بهذه الأسماء التي يرتبط التكوين بها، فأصحاب الأسماء لم يكونوا موجودين في زمان زكريا مظهر بشري مشخص عند بني إسرائيل، وإنما هذه الأسماء تشير إلى الحقائق المقدسة والقادسة لأصحاب هذه الأسماء والذين خلق الكون لأجلهم وفي محبتهم وارتبط التكوين بهم، وهذا نبي فطرته النبوة تسمح له أن يتواصل مع حقائق التكوين، من هنا كان هذا التواصل، وكان هذا التفاعل، وكانت حالة البهرة التي تقع عليه حينما يذكر الحسين.

استمر في قراءة الحديث: فأنباه الله تعالى عن قصته وقال: "كهيعص" - بنحو مرموز - فالكاف - كما يقول إمام زماننا - فالكاف؛ اسم كربلاء، والهاء؛ هلاك العترة، والياء؛ يزيد وهو ظالم الحسين، والعين؛ عطشه - عطش الحسين - والصاد؛ صبره - صبر الحسين - فلما سمع ذلك زكريا لم يفارق مسجده ثلاثة أيام ومنع فيها الناس من الدخول عليه وأقبل على البكاء والنحيب.

في سورة مريم، الآية العاشرة بعد البسملة: ﴿قال رب اجعل لي آية قال آتيناك ألا تكلم الناس ثلاث ليال سوياً﴾ ﴿فخرج على قومه من المحراب فأوحى إليهم أن سبحوا بكرة وعشيّاً﴾، الآيات فيها إشارات ورموز، والرواية أيضاً فيها إشارات ورموز.

- وأقبل على البكاء والنحيب، وكانت نذبتة إلهي أنفجع خير خلقك بولده، إلهي أنزل بلوى هذه الرزية بفنائها، إلهي أتلئس علياً وفاطمة ثياب هذه المصيبة، إلهي أتحل كرب هذه الفجيعة بساحتهما، ثم كان يقول: اللهم ارزقني ولداً تقر به عيني على الكبر وأجعله وارثاً وصياً واجعل محله مني محل الحسين، فإذا رزقته فافني بحبه ثم فجعني به كما تفجع محمداً حبيبك بولده، فرزقه الله يحيى وفجعه به وكان حمل يحيى ستة

أَشْهُرَ وَحَمَلَ الْحُسَيْنِ كَذَلِكَ، وَلَهُ قِصَّةٌ طَوِيلَةٌ - "ولهُ قِصَّةٌ طَوِيلَةٌ"، هذا كلامٌ إمام زماننا صلواتُ الله وسلامهُ عليه، يعني أنَّ الحديث كان موجزاً مثلما قلت لكم: بلسان المداراة والمقاربة، القضية كبيرة، وعميقة جداً، لا تستمعوا إلى هؤلاء الأعياء الذين يستهزئون بحديث إمام زماننا صلواتُ الله وسلامهُ عليه، القرآن فيه رموز، ومن جملة رموز القرآن الحروف المقطعة في أوائل السور.

في سورة الصافات، الآية الثامنة والثمانين بعد البسملة والتي بعدها في سياق قصة إبراهيم النبي: ﴿وَإِنَّ مِنْ شِيعَتِهِ لِبَرَاهِيمَ﴾ ﴿٥٦﴾ إِذْ جَاءَ رَبَّهُ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ﴾، إلى أن تقول الآيات: ﴿فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ - مَنْ هُوَ؟ إِبْرَاهِيمَ - فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ﴾ هناك من يفهم ما جاء في هذه الآية بعلم التنجيم، علم التنجيم الذي عند الناس ما هو من علوم الأنبياء، الحديث هنا عن النجوم؛ هذا من علوم الأنبياء بسبب أن الفطرة النبوية على تواصل مع أسرار التكوين بحسب كل نبي ومرتبته، هذه قراءة في التكوين.

في الكافي الشريف/ الجزء الأول/ طبعة دار الأسوة/ طهران - إيران/ صفحة ٥٢٨/ الحديث الخامس من باب مولد الحسين بن علي، عن إمامنا الصادق صلواتُ الله وسلامه عليه: في قول الله عز وجل: "فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ" ﴿٥٦﴾ فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ" - ماذا يقول إمامنا الصادق عن إبراهيم النبي؟ - قَالَ: حَسِبَ قَرَأَى مَا يَحَلُّ بِالْحُسَيْنِ - هذه "حسب" ليس المراد منها حسابات المنجمين، فالمنجمون في حساباتهم لا يرون الأشياء كما هي، الإمام يقول: حَسِبَ قَرَأَى مَا يَحَلُّ بِالْحُسَيْنِ، فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ - إِنِّي سَقِيمٌ لِمَا يَحَلُّ بِالْحُسَيْنِ، في الروايات من أن إبراهيم قال إِنِّي سَقِيمٌ قالها للناس ما قالها لنفسه، لأنه حين اطلع على الذي سيجري على الحسين أصابه ما أصابه، لم يكن في حالة طبيعية، فحينما يسأله الناس عن حاله يقول إِنِّي سَقِيمٌ، ولذا جاء في أحاديثهم: (من أن قول إبراهيم: "إِنِّي سَقِيمٌ" مصداق من مصداق التقية في الكلام، لأنه قاله للذين سألوه)، إِنَّا نَرَاكَ فِي وَضْعٍ مُضْطَرٍ؟! في حالة غريبة؟! هذا الوضع المضطرب والحالة الغريبة التي طرأت على إبراهيم، لأنه قد اطلع على الذي يجري على الحسين، في زمان إبراهيم لم تكن الحادثة قد وقعت، لو كانت الحادثة سياسية اجتماعية شرعية زمانية مكانية محددة بطروفي بشرية معينة كبقية الحوادث كما كان لها هذا التأثير. الإمام يقول عن إبراهيم الخليل - حَسِبَ قَرَأَى مَا يَحَلُّ بِالْحُسَيْنِ فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ لِمَا يَحَلُّ بِالْحُسَيْنِ - هذا في مطلع من المطالع، وإلا فهذه الآيات لها مطالع ومجاري.

﴿فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ﴾ ﴿٥٦﴾ فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ ﴿٥٧﴾ فَتَوَلَّوْا عَنْهُ مُدْبِرِينَ﴾، يعني هو في عالم والناس في عالم، وهذه هي الحقيقة نفسها التي تحدث عنها؛ قَالَ مُحَمَّدٌ وَفَكَرْهُمْ وَثَقَاتُهُمْ فِي جَهَةِ، وَمَرَّاجِعُ النَّجَفِ وَكِرْبَلَاءَ وَشِيعَتُهُمْ فِي جَهَةِ أُخْرَى، هذا المنطق منطق مرفوض عند مراجع حوزة الطوسي. في سورة الواقعة، الآية الخامسة والسبعين بعد البسملة وما بعدها: ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ﴾ ﴿٥٦﴾ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ - إذا أردنا أن نستمر - إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ ﴿٥٧﴾ فِي كِتَابٍ مَكْنُونٍ﴾، إلى بقية الآيات أذهب إلى موطن الحاجة فقط لضيق الوقت.

ما المراد من النجوم؟ من مواقعها؟ في الجزء ١ ثالث من كتاب (فقيه من لا يحضره الفقيه) لشيخنا الصدوق/ طبعته مؤسسة النشر الإسلامي/ قم المقدسة/ صفحة ٣٧٧/ باب الكفارات/ الحديث الرابع والخمسون: عَنْ الْمُفَضَّلِ بْنِ عُمَرَ الْجَعْفِيِّ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ - إمامنا الصادق صلواتُ الله عليه - يَقُولُ: فِي قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: "فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ" ﴿٥٦﴾ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ"، يعني به اليمين بالبراءة من الأمة عليهم السلام يحلف بها الرجل يقول - مَنْ الَّذِي يَقُولُ؟ إمامنا الصادق - إِنَّ ذَلِكَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ - هناك نهي شديد وأكد أن يقسم الشيعة بالبراءة من الأمة. أقرأ لكم رواية على سبيل المثال من المصدر نفسه، صفحة (٣٧٥)، رقم الحديث (٤٥): الإمام الصادق يقول ليونس بن ظبيان: يَا يُونُسُ، لَا تَحْلِفْ بِالْبَرَاءَةِ مِنْ قَائِنِهِ مَنْ حَلَفَ بِالْبَرَاءَةِ مِنْ صَادِقًا كَانَ أَوْ كَاذِبًا فَقَدْ بَرئَ مِنْهَا - كلامٌ خطيرٌ هذا، لا يوجد مثل هذا القسم في أيامنا، لكن في زمان الأمة كان موجوداً.

موضوعنا ليس عن الحلف وعن اليمين، وإنما جئت بهذا شاهداً على أن هذا الرمز هذا العنوان "النجوم" مرتبطٌ بِمُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ صلواتُ الله وسلامهُ عليهم أجمعين، "فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ" ﴿٥٦﴾ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ"، "فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ"، في مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ، لا علاقة لهذا بعلم التنجيم، الكلام مرتبطٌ بقراءة تكوينية.

• هناك قضية لابد أن نلتفت إليها:

فهل الأصل في وجودنا وفي حياتنا التشريع أو التكوين؟

الأصل التكوين، التشريع خارطة طريق كي نتواءم مع المسار التكويني، الأنبياء حينما يُقدّمون لنا الشرائع والأحكام والسُنن التي يعبر عنها بالأديان أساسها وملكاؤها أمور تكوينية، عقائدنا إذا أردنا أن نُبرح في أغوارها فإنها سترجعنا إلى أسرار التكوين، أحكامنا وفتاوانا إذا أردنا أن نبحت عن عللها وعن حكمتها فإنها ستقودنا إلى سنن التكوين، هناك ما ينفعنا وهناك ما يسبب الضرر لنا، وهكذا تتشكّل ملاكات الأحكام، وحتى العبادات إنها رموز وإشارات إلى حقائق إذا أردنا أن نُحلّل تفاصيلها ستأخذنا إلى التكوين تارةً في عالم الغيب وتارةً في عالم الشهادة.

فإن مسار الخلق مسار تكويني وليس مساراً تشريعياً، التشريع يأتي في حاشية التكوين، ولذا إذا أردنا أن نفهم حقائق الدين الكبرى لن نستطيع أن نفهمها في سياق التشريع، علينا أن نفهمها في سياق التكوين، فإذا أردنا أن نفهم عقائدنا وفقاً لثقافة العترة الطاهرة التي أسست هذه البديهة من أن الكون بأكمله خلق لأجلهم ومن أن الكون بأكمله خاضع لسلطتهم، فإذا أردنا أن نفهم تفاصيل الدين علينا أن نفهم ذلك وفقاً لهذه الرؤية التي أوجزتها لكم، وإلا فالحديث في أعماقها وأغوارها سيكون طويلاً وطويلاً وطويلاً جداً.

سورة نوح فيها إشارات واضحة للترابط بين التشريع والتكوين، مثلاً، في الآية الثالثة بعد البسملة والتي بعدها، نوح النبي يقول لقومه: ﴿إِنَّ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَأَنْقُوهُ وَأَطِيعُوا دِينَهُ﴾، هذا نظام دين، هذه خارطة طريق، هذه شريعة، هذا بيانٌ لنوح النبي لقومه. ماذا يترتب على هذا؟ - يَغْفِرُ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ - هذه القضية جزء، ثواب، يترتب على الالتزام بمنظومة الدين، وماذا بعد؟ - وَيُخْرِجْكُمْ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾، هذه قضية تكوينية، هذه قضية مرتبطة بعلاقة الروح بالجسد، مرتبطة بجهاز المناعة عند الإنسان في مواجهة الأمراض، مرتبطة بقدرة أجهزة جسم الإنسان على تلقي الطعام والشراب وهضمه بشكل صحيح وتحويله إلى طاقة تكون مناسبة لحاجة خلايا جسم الإنسان، إلى الكثير والكثير من هذه الأمور التكوينية المحضة التي لا علاقة لها بالتشريع.

- إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخَّرُ، ولكن بسبب التزامكم بالمنهج الديني فإنه سيؤخر آجالكم إلى وقت آخر، هذا هو قانونُ البداء، وهو أقوى قوانين عالم التكوين، إنني أتحدث في ضوء معارف وحقائق ثقافة العترة الطاهرة.

- إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخَّرُ لَوْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ.

ثم ماذا يقول في السورة نفسها؟: ﴿فَقُلْتُ - نوح يخاطب ربه ويحدثه بالذي فعله مع قومه وماذا قال لهم، وماذا فعلوا هم - فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا﴾، هذا جزء من منظومة الدين.

ماذا يترتب على ذلك؟: ﴿يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا﴾، هذه قضية تكوينية، الاستغفار أمر ديني، والاستغفار قد يكون قولياً وقد يكون فعلياً، لكنه في آخر أمره شأن ديني - وَهَدَّكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ - هذا أمر تكويني أيضاً - وَيَجْعَلْ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَارًا﴾، هذه أمور تكوينية.

فالدين لا ينفك عن التكوين، في عقائده، في عباداته، القرآن من أوله إلى آخره يؤكد هذه الحقيقة، هناك ارتباط وثيق فيما بين التشريع والتكوين، لكنني أتحدث عن التشريع الصحيح هو تشريع محمد وآل محمد، فمشاريع محمد وآل محمد ترتبط بالتكوين، إن كانت صغيرة كاحكام تتعلق بي أو بكم، أو كانت كبيرة كأمير يرتبط بالحسين الذي هو الحسين، ما هي هذه حقائق القرآن.

- مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا - هذا الوقار في الدين - وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا﴾، خلقكم على طبقات، مررتم في مختلف العوالم السابقة، مررتم بها مررتم به من الأحوال والأحوال، ما قبل مرحلة الأصلاب وما بعد مرحلة الأصلاب.

﴿أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا﴾ وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا ﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾ ثُمَّ يُعِيدُكُمْ فِيهَا وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ بَسَاطًا﴾ لَتَسْلُكُوا مِنْهَا سُبُلًا فِجَاجًا﴾، هذه الحقائق التكوينية بينها نوح لقومه يريد أن يقول لهم: من أن التشريع يأتي في سياق هذا التكوين العظيم، وتلك هي حقائق الدين، تلك هي حقائق وجودنا.

أحب أن ألفت أنظاركم إلى أن نوحاً النبي كان في زمانه يمثل القائم الثائر المنتقم، فمنذ مقتل هابيل والمؤمنون ينتظرون مجيء نوح، وكانوا في كل سنة يجتمعون في يوم من الأيام يخصصونه للحديث عن علامات ظهوره وعن الأحداث التي ستقع وعن الطوفان وعن المجريات المختلفة. طوفان نوح عملية تطهير كونية بالماء.

أما طوفان الحسين عملية تطهير بالدماء المحمديّة.